



学生、商店街、地元住民の三者の交流が西千葉「あみっびい」の特徴。(上) 学生や若者が講師を務めるパソコン教室の生徒には退職後の高齢者も多い。(下) 学生が西千葉のお店をくまなく歩いて、地図付きのお店情報をSNSに掲載する「アイラブ西千葉」プロジェクトもユニークな取り組み。右は、NPO法人TRYWARPの虎岩雅明代表理事



学生、商店街、地元住民の三者の交流が西千葉「あみっびい」の特徴。(上) 学生や若者が講師を務めるパソコン教室の生徒には退職後の高齢者も多い。(下) 学生が西千葉のお店をくまなく歩いて、地図付きのお店情報をSNSに掲載する「アイラブ西千葉」プロジェクトもユニークな取り組み。右は、NPO法人TRYWARPの虎岩雅明代表理事



学生と商店街と住民との交流から生まれた
SNSが強力な広報ツールに

西千葉の地域SNSを運営 ● NPO法人TRYWARP

千葉大学のある西千葉駅周辺の地図

「あみつびい」が話題を呼んでくる。千葉大学の学生、地元の商店街、そして住民が交流し、様々なイベントや取り組みが行われる。「あみつびい」を運営するNPO法人T R Y W A R P の虎岩雅明代表理事に話を聞いた。

■お城の母「リビング」を
いつでもやつせんがい

地域SNSの成功事例としてマス「三など」で取り上げられることが多い「あみつけ」。もともとは千葉大学の学生が地域の人に教えるパソコン教室が始まりだった。「街の中で『ここにちは』を言えるきっかけづくりがしたかった」と話すのは、NPO法人TRY WARPの虎岩雅明代表理事。

千葉大学には地元の学生が一割ほどしかおらず、ほとんどが地方出身者。多くの同級生の姿に、「みんな地域のことを何も知らないで卒業してしまう」と寂しさを感じていた虎岩さんは、学生サークルTRYWARPを設立し、地域の人へのパソコン教室を始めるに。そのとき、相談に乗ってくれた

■全国展開を始めた
西千葉モーテル

このよきな活動を通じて、西千葉の「あみつびい」とそれを運営するTRY-WARPは次第に有名になっていった。虎石さんは「のNSは地域内の「ミニユニケーションのために始めました」が、それによって外部への何よりの広報ツールになりました」と言う。

マスコミの取材やセミナーへの講演依頼などが頻繁になるようになり、その中でほかの地域にも西千葉の「あ

■全国展開を始めた

地域SNSが広まり始めた。現在は千葉県の松戸地域と神奈川県の戸塚地域で導入され、秋田県でも検討が進んでいる。

「西千葉以外の地域に『あみつけ』のシステムが広がっていったのは、まさしく『おみつけ』のおかけです。私たちの知らない間に、いろいろなところで信頼をいただいたり、技術力を評価していただいたりしていました。今後もこのシステムを広げていきたいと思います」（同）

などを知らせるブログを書き始めた。しかし、記事の下にコメントが付いていくブログでは、書き込みがだれの発言か分からず、情報を整理することが難しくなったため、会長は虎岩さんにポータルサイトのようなものを作れないかと相談した。

そのころ、虎岩さんはパソコン教室の生徒がせっかく身に付けた使い方を忘れないように、日常的にパソコンを使い続けられる環境を整えたいと考えていた。そこで、その二つのニーズを合わせる形で誕生したのが、西千葉の地域SNS「あみっぴー」である。二

のが、千葉大学と通りを挟んで接する

〇〇六年一月のことだった。

「あみつびい」の特徴を尋ねると、「会い系ではなく出会った系。知らな
人は入れません」と虎岩さん。ブ
オーブンは四十人のメンバーでスタ

トシ、「若者言葉禁止、顔写真・本名
須、リアルに存在しなう」
二〇一〇年四月二日

「パン」「ン」教室の生徒さんには、定
後の高齢者もたくさんいます。そう
作成禁止」を掲げた

二ニックネームだけしか載せないのは信
解ができない」「顔写真がない人は信
きれない」といった声が多く聞かれ
ます。それで、高齢者にも気持ちよ
く使っていただるために、原則として
名と顔写真登録をお願いしていきます。
「あみつけ」は、学生、商店街、地
住民の三者が交流するためのサイト
ですから、若者だけに通じる言葉やネ
ト用語なども使わないようにお願い
ています。

また、サイト内のアイコンなども

17

しかし、虎姫さんは「のこのこおもいでコアールの交流がある地域で使いはじめて、のこのこで地域を盛り上げようとするのはナンセンス」と強調する。「のこのこあくまで道具であり、それ自体は何も起じりません。たとえば、友ちがいなしに携帯電話を買ったとしても、だれからも電話は掛かってきません。それと同じで、リアルで交流ない地域にのこのこを導入しても、まったく盛り上がりませ」と。

そこで、TRYWARPでは、ほの地域の学生にパソコンの考え方を

The screenshot shows the homepage of the 'あみやーる' website. At the top, there's a navigation bar with links like 'TOP', 'アーティスト', '新規登録', 'ログイン', and 'お問い合わせ'. Below the header, there's a large search bar and a 'SEARCH' button. The main content area features a large image of a person in a white shirt, followed by several smaller thumbnail images of people. On the right side, there's a sidebar with a map of Japan and a section titled 'アーティスト登録'.

●特定非営利活動法人 TRYWARP <http://trywarp.com/>
●「まごころ隊」 <http://amimino.jp/>

況を生み出そうと考えておる。様々な地域でパソコン教室の採算がとれないといわれる中、学生を活用することだけで講師料を低賃金に抑えつつ、しかも学生にも仕事をする喜びを味わつてもらおうのがねらいだ。

「やとやど、四年間だけ西千葉に住んで、地域のことを知らずに卒業していくのがもったいないと思って、活動を始めた。私は第一の故郷をつくれたいと思ったのです。学生時代に地域の人との交流が生まれれば、卒業した後でも、「あの人に会いたい」と西千葉を訪れるようになります。地域のNPOでつながっていれば、いつでも会いに来ることができます。そういうつながりをこれからももっと広げていきたい

「確かに特化し、色や絵で機能が分かれやすくなっています。左側から使ってもらいたい機能順に並べて置いて、慣れていくにつれ、右側にあるアイコンの機能へとステップアップしていく仕組みにしています」(虎石代表理事)

また、地域SNSならではの取り組みとして、学生が西千葉のお店をくまなく歩いて、地図付きのお店情報を掲載する「アイラブ西千葉」プロジェクトがある。発足当初の登録は七百五十分の店舗だったのが、二〇〇七年七月時点まで九百八十八にまで増えている。

そのほかにも、千葉大学の構内で音楽イベントを開催したり、商店街の店铺が開発した化粧品のイメージシングルを作成したりと、日常的なつながりの中から、学生と商店街、住民と一緒に活動が行われている。

「私たちはSNSで地域を盛り上げようとしているわけではありません。もともと交流があって盛り上がっていけるものより盛り上げるために、よ